

## Tisková zpráva

### Cyklus fotografií Jindřicha Štreita „Ruku v ruce – touha je zázrak“ opět v Brně

**Brno, 6. března 2018 – V prostorách sídla veřejné ochránkyně práv Anny Šabatové budou ode dneška až do konce dubna vystaveny barevné velkoformátové fotografie světově uznávaného fotografa Jindřicha Štreita. Cyklus „Ruku v ruce – touha je zázrak“ vznikl po celý rok 2016. Zachycuje dění ve třech denních stacionářích a v domově pro osoby se zdravotním postižením provozovaných neziskovou organizací Ruka pro život o. p. s. v Brně, Praze a v Litomyšli. Cílem výstavy je přiblížit široké veřejnosti život lidí s mentálním a kombinovaným postižením a učinit tak krok na cestě vedoucí ke změně postoje společnosti k nim. Expozice je přístupná každý všední den od 8:00 do 16:00 hodin, vstup je volný.**

Putovní výstavou „Ruku v ruce – touha je zázrak“ vyústila dlouhodobá spolupráce Jindřicha Štreita a Ruky pro život o. p. s. Poprvé byla expozice instalována právě před rokem v Janáčkově divadle v Brně. *„Úspěch byl obrovský. Během dvou měsíců si fotografie prohlédly tisíce návštěvníků divadla. Loni v červnu byla expozice uvedena v rámci festivalu Smetanova výtvarná Litomyšl. Život lidí s mentálním postižením v naší společnosti je bohužel stále velice obtížný. Čím více se o těchto lidech bude vědět a mluvit, tím větší podporu při řešení jejich problémů lze získat. Naší vizí je proto prezentovat fotografie i v dalších městech včetně Prahy,*“ uvedla Mgr. Lenka Janištinová, ředitelka neziskové organizace Ruka pro život o. p. s. "



#### **Informace pro média:**

**Ruka pro život o.p.s.** poskytuje sociální služby lidem s mentálním a kombinovaným postižením včetně lidí s poruchami autistického spektra a seniorům. Organizace byla založena již v roce 2006. V současnosti provozuje denní stacionáře v Praze, Brně a Litomyšli a domov pro osoby se zdravotním postižením v Brně. Uživatelům sociálních služeb pomáhá začlenit se do společnosti, žít co nejsamostatněji a podle vlastních představ.

[www.rukaprozivot.cz](http://www.rukaprozivot.cz)

<https://www.facebook.com/search/top/?q=ruka%20pro%20%C5%BEivot>

## **Prof. Mgr. Jindřich Štreit Dr.h.c.**

Od roku 1991 pracuje na dokumentárních projektech ve Francii, Anglii, Brazílii, Moldávii, Rakousku, Německu, Japonsku, Číně, Maďarsku, Rusku (Burjatsko, Krasnodarský kraj, Ingušsko, Čečensko), ale také v České republice (Ženská věznice, Břevnovský klášter, Lidé olomouckého okresu, Lidé Mikulovska, Cesta ke svobodě, Lidé Třineckých železáren, Mezi námi, Za oponou, Spolu, Cesty života, Lidé mého kraje – Bruntálsko, Ocelový svět, Tichá nemoc, Vítkovice, Hledat anděla, Lidé Vítkovska, Prozřetelnost boží, Lidé bez domova). Na Institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity se podílí na vedení několika studentských projektů (Lidé Hlučínska, Náš svět, Zlín a jeho lidé, Dobrovolně, Opava na prahu 3. tisíciletí, Dopravní podnik Olomouc).

Je členem Sdružení Q Brno, Spolku olomouckých výtvarníků, Foto Forum Praha a Umělecké besedy v Praze.

Jindřich Štreit připravil více než 1200 autorských výstav a mnoha kolektivních se zúčastnil. Vydal 34 knih a mnoho katalogů. Je zastoupen v nejvýznamnějších sbírkách (MOMA New York, Národní galerie Washington, Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze, Moravská galerie v Brně a v mnoha dalších). Bylo o něm natočeno několik filmů (např. Jan Špáta – Mezi světlem a tmou).

[www.jindrichstreit.cz](http://www.jindrichstreit.cz)